



時間割 (寺子屋塾 2014年度:前期)



前期:2014年 4月~9月

後期:2014年10月~3月

月曜日

近畿大学日本文化研究所:2014年3月14日現在

講座名 / 講師名	講座時間	講座日 (2014年)	受講料	教室
現代資本主義を読む 講師: 齊藤 日出治	17時00分 ~ 18時30分	4/21, 4/28, 5/12, 5/26, 6/9, 6/23 7/7, 7/14, 7/28, -, -, -	¥15,000 (計9回分)	A館 4階 大学院演習室3
歌舞伎作品の表現 講師: 林 公子	18時30分 ~ 20時00分	4/21, 5/12, 5/26, 6/9, 6/23, 7/7	¥10,000 (計6回分)	A館 4階 大学院演習室2

火曜日

講座名 / 講師名	講座時間	講座日 (2014年)	受講料	教室
マルティン・ハイデガー『存在と時間』を読む 講師: 山取 清	14時50分 ~ 16時20分	4/15, 5/13, 5/27, 6/10, 6/24, 7/1 7/15, 7/29, 8/5 - - -	¥15,000 (計9回分)	G館 5階 5I 山取 清研究室
メルヴィル『白鯨』と旧約聖書との対話を追う 講師: 清 真人	18時30分 ~ 20時00分	4/22, 5/13, 5/27, 6/10, 6/24, 7/8	¥10,000 (計6回分)	A館 6階 清 真人研究室
講読『ほんとうの中国の話をしよう』 講師: 好並 晶	14時50分 ~ 16時20分	4/22, 5/20, 6/3, 6/17, 7/8, 7/22	¥10,000 (計6回分)	G館 5階 5G 好並 晶研究室
西田幾太郎とその時代ー『善の研究』を読む 講師: 高坂 史朗	14時50分 ~ 16時20分	4/22, 5/13, 5/27, 6/10, 6/24, 7/8	¥10,000 (計6回分)	本館 6階 609室

木曜日

講座名 / 講師名	講座時間	講座日 (2014年)	受講料	教室
『源氏物語』を原文で楽しく読む(昼の部) 講師: 清 百合子	15時00分 ~ 16時30分	4/24, 5/15, 5/29, 6/12, 6/26, 7/10 7/24, 8/7, 9/4 - - -	¥15,000 (計9回分)	本館 6階 609室
『源氏物語』を原文で楽しく読む(夜の部) 講師: 清 百合子	18時20分 ~ 19時50分	4/17, 5/8, 5/22, 6/5, 6/19, 7/3 7/17, 7/31, 8/28 - - -	¥15,000 (計9回分)	本館 6階 609室
ベネディクト・アンダーソン『想像の共同体』を読むⅡ 講師: 鈴木 伸太郎	18時30分 ~ 20時00分	4/17, 4/24, 5/8, 5/15, 5/22, 5/29 6/5, 6/12, 6/19, 6/26, 7/3, 7/10	¥20,000 (計12回分)	G館 6階 6E 鈴木伸太郎研究室

土曜日

講座名 / 講師名	講座時間	講座日 (2014年)	受講料	教室
マックス・ヴェーバー『宗教社会学論集』を読む 講師: 堀田 泉	15時10分 ~ 16時40分	4/19, 5/10, 5/24, 6/7, 6/21, 7/5 7/19, 8/2, 8/30 - , - , -	¥15,000 (計9回分)	G館 6階 6C 堀田 泉研究室
大阪のまち文化・魅力発見ー古地図片手に大阪のまちあるき 講師: 田中 晃代	13時30分 ~ 15時00分	4/26, 5/10, 5/24, 6/14, 6/28, 7/5 7/12, 7/26, 8/2, -, -, -	¥15,000 (計9回分)	G館 7階 7H 田中晃代研究室
イギリスの社会と文化: 中世から17世紀までの建築物 講師: 岩井 茂昭	13時30分 ~ 15時00分	4/19, 5/10, 5/24, 6/7, 6/21, 7/5 7/19, 8/2, 8/9, -, -, -	¥15,000 (計9回分)	B館 3階 CALL-302教室